

与师同行

(人际交往篇)

天津市精神卫生中心 张嫦



活动目的

- ❖ **1.**通过游戏体会师生关系的偶然与必然，无论是否匹配都要经历平和相对。
- ❖ **2.**师生关系有多种类型，不同类型有不同特点，师生关系存在伴生的矛盾。
- ❖ **3.**正确看待老师，也要正确看待自己，营造平等尊重的民主型教师关系需要双方努力。



活动准备

- ❖ **1.**数量足够多的红、橙、黄、绿、蓝、紫、白、黑的小纸卡，请学生凭自己的喜好抽取。
- ❖ **2.**用每种颜色制作一个桌牌。**1~8**数字贴纸。
- ❖ **3.**印制课堂活动记录纸，按照每组的人数写上相应数量的数字。例如，每组**6**人，就在**6**张记录卡上写上数字**1**，以此类推。然后打乱顺序。



活动过程

活动一：谁是“有缘人”

- ❖ 指导语**1**：盒子里有**8**种不同颜色的卡片，请你根据喜好挑选出一种。
- ❖ 然后请你走到摆放相同颜色桌牌的小组，难得有同样的喜好，大家彼此击掌表示问候吧！
- ❖ 每个同学都简要说说自己为什么喜欢这个颜色。
- ❖ 提示：时间控制在**3**分钟，人多的小组站立也可以。小组交流时将事先准备好的**1~8**数字贴纸贴在彩色桌牌上，准备重新分组使用。



- ❖ 指导语**2**：同学们交流得很热烈。同样的喜好有着不同的缘由，如果连缘由都一样，那简直是太有缘了！下面我们需要重新分组，（提示：请几个同学帮助分发活动记录纸）请大家看看自己的记录纸上是什么数字，匹配桌盘上的数字重新找座位吧！
- ❖ 来到新的小组，彼此握手、问候。通过“手心手背”游戏，产生最先出局的同学是组长。
- ❖ 指导语**3**：经过一番变化，大家终于可以安静落座了！通过前后两次分组，请大家认真思考一下：什么叫做“缘”？

提示：引导学生从热身活动本身分析应该怎样理解“缘”。爱好相同的颜色，可以说是一种缘，凑巧分到一个小组也是一种缘。



❖ 引导要点：

❖ **1.**生活充满选择与被选择；

❖ **2.**遇到便是缘分；

❖ **3.**不相同的，可以和谐相处；

❖ **4.**不喜欢的，也可以努力合作。





活动二：“师缘”摩天轮

- ❖ 指导语**4**：你是一名高中生了，多年来的学校生活，遇到太多的老师，无论他们给你留下的记忆是好是坏，是深是浅，都是“师缘”。
- ❖ 师生之间的交往，可以分作很多类型，你的类型可以在很大程度上说明你与老师们有着怎样的缘分。
- ❖ 指导语**5**：综合来说，学生与老师之间的交往基本可以分为以下**8**种状态，选择跟你最接近的一种，在记录纸的“摩天轮”上相应的圆圈里画个表示你的小人儿。

提示：下面的材料可以用幻灯片呈现，也可以印制成小表格发给学生。时间2分钟



- ❖ **A.理智型：**多角度评价老师，远近适度。
- ❖ **B.公平型：**对的老师一视同仁，无所谓好坏。
- ❖ **C.亲密型：**和老师非常亲近，像朋友或亲人。
- ❖ **D.支持型：**对老师的工作都非常支持配合。
- ❖ **E.情绪型：**与老师相处比较情绪化，容易有冲突
- ❖ **F.偏心型：**对老师有明显偏爱，与不喜欢的老师矛盾和冲突。
- ❖ **G.疏远型：**只要是老师均敬而远之。
- ❖ **H.评价型：**按照自己的原则评价的旁观者。
- ❖ **指导语6：**有的同学在选择的时候比较犯难吧！这个不是心理测试，只要确定自己认为接近的类型就可以了。



- ❖ 就这八种类型而言，师生冲突最少的类型是**A**和**B**；师生冲突最多的是**E**和**F**；师生关系最好的是**C**和**D**；关系最淡的是**G**和**H**。当然，如果**ABCD**彼此混合，与老师结善缘的可能性较大。而如果**EFGH**彼此混合，就很可能是相反的效果了。
- ❖ 因此，师生关系如何，与同学们自身的师生交往风格密切相关。每一种师生关系都有其特点和容易出现的问题，师生关系存在必然的冲突和矛盾。



活动三：听故事，想问题

- ❖ 指导语**7**：师生关系如何，其实是多种因素造成的。除了刚刚的“师缘”分析，还有老师的年龄、性别、个性、学科、职务，以及学生的性别、个性、能力，学习成绩等等。
- ❖ 提示：如果学情适当，这个环节可以组织自由讨论。
- ❖ 指导语**8**：说到这里，给同学们讲个真实的故事吧。这是若干年前你们一个学姐的经历，故事的题目叫“误解”很合适。
- ❖ 梗概：



❖ 高一下学期的一次班会课上，班主任王老师和同学们谈起了中学生异性交往问题，她说：我知道你们都长大了，愿意和异性同学交往，甚至还可能对某个异性同学有好感，这挺正常的。但是老大不小的了，心里也得有个谱儿，悠着点儿，别过了头儿，这么早就情啊，爱啊的可不合适。有的同学真是不像话，大好时光不利用在学习上，星期天还要约个会，在街上乱逛，说说笑笑的，太不稳重了！才多大，也不顾及个脸面……”



❖ 王老师这话似有所指，同学们小声议论着说的是谁。其实王老师说的是临班的一对儿谈朋友的学生，昨天在街上看到他们，心里有些看法才说了几句，没想到文艺委员芳芳听了心里很不是滋味。原来有一天芳芳和姑妈家的表哥上了趟街，为奶奶选购生日礼品，她以为王老师说的是自己。芳芳气愤地想平时白那么尊重你了，就算你看到了很生气也该调查一下情况呀，用得着这么冷嘲热讽，夹枪带棒吗？！你爱怎么想就怎么想，我才不管呢！



- ❖ 从这以后芳芳对王老师的态度一落千丈，不但上课不好好听讲，见了面也不打招呼，连王老师安排给她的工作也不认真完成。这种明显的抵触情绪很快被王老师发觉了，她几次想问个明白，芳芳都不说心里话。
- ❖ 转眼到了高二，为了离开带理班的王老师芳芳故意报了她并不喜欢的文科班，分了出去。直到与新班主任很熟悉以后，闲聊中芳芳才讲出来对王老师的意见。刚好班主任与王老师都是好朋友，偶然的机会弄明白的事情的缘由，告诉了芳芳，她呆呆地愣了半天。



提示：可以根据实际需要更换教师熟悉的实例，形式可以换成角色扮演或者心理剧。

❖ 指导语**9**：听完这个故事，同学们会有不同的想法，有的同学会觉得遗憾，有的同学会觉得无所谓；有的同学会觉得错在师姐太敏感任性，有的同学会认为老师很过分。这些均是仁者智者之分，我们不去争论。这里要请大家结合案例分析的是以下三个问题：

❖ **(1)** 误解因何而生？

❖ **(2)** 师生关系是否存在固有的矛盾？

❖ **(3)** 我们该如何看待老师？

❖ 指导语**10**：分组讨论**5**分钟，在记录之中做简要记录。组长发言。老师结合学生的讨论结果简要总结。

提示：语言简洁有力，能够给学生更深的影晌。



❖ 要点：

- ❖ **1.**误解往往因不主动沟通和澄清而生。
- ❖ **2.**仅仅几句话，老师失去的是你的信任或亲近，你会失去什么呢？
- ❖ **3.**师生关系存在很多固有的矛盾。在民主型的师生关系中，老师也有权威性；在建设型的师生关系中，老师是平等中的首席。
- ❖ **4.**“好老师”有不同的内涵。老师是普通人，“完美主义”的要求不是期待，就是伤害。



活动四：与师同行，我们该如何看待自己？

- ❖ 指导语**11**：能否顺畅地与师同行，不但要看能否遇到自己喜欢的老师，还要看看我们自己。作为高中生来讲，师生关系是趋于平等的成熟的人际关系，所以我们要反思师生关系中的自己。一味地怨责只能让问题变复杂，令自己增烦恼。
- ❖ 指导语**12**：我们喜欢的老师各有不同，老师喜欢的学生也并非只是成绩好和很听话。这里有一份清单，是老师们对“您喜欢什么样的学生”的问题的回答，也许会对你有些启发。最后的一点儿时间请结合资料，依据表格中的要求，完成记录卡中的评析作业。



❖ 【老师喜欢的学生】

- ❖ 1. 尊重他人，关心他人，富于同情心。
- ❖ 2. 热心班级体活动，对工作非常负责。
- ❖ 3. 持重、耐心、忠厚老实。
- ❖ 4. 热情、开朗、喜欢交往，待人真诚且乐于助人。
- ❖ 5. 聪颖、爱独立思考，努力学习。
- ❖ 6. 独立，并且有谦逊的品质。
- ❖ 7. 有多方面的兴趣和爱好。
- ❖ 8. 有幽默感，宽容。
- ❖ 9. 大方，端庄，整洁。
- ❖ 10. 随和，容易原谅别人的过错



❖ 【评析作业】

- ❖ 1.“10项特点”中，符合我的有：
- ❖ 2.总的说来目前我的师生关系：**A**极好，**B**较好，**C**一般，**D**较差，**E**很差。
- ❖ 3.我与老师之间的交往，需要调整的角度有哪些？结合课堂讨论的问题和提供的资料，简要分析一下。
- ❖ 提示：考虑使用舒缓的背景音乐。对于师生关系评估为**E**的孩子课后给以适当关注，尝试个别帮助。



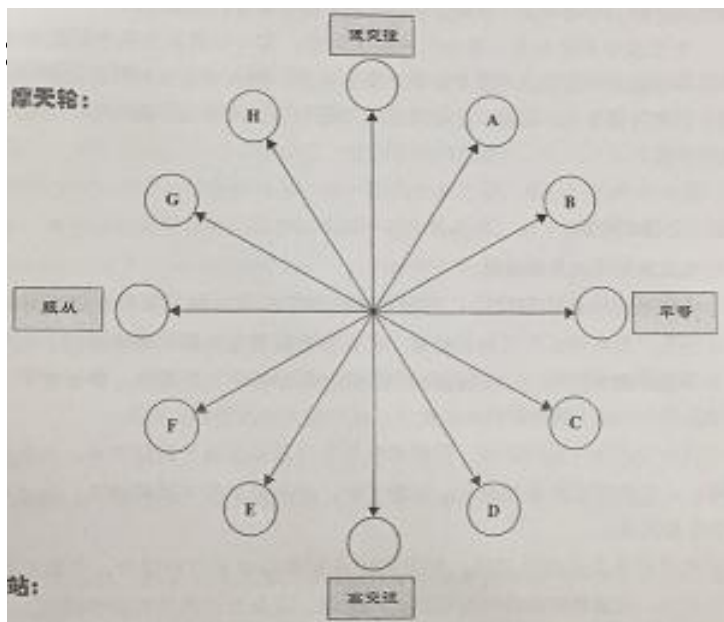
第四单元 人际交往篇

○ “与师同行”活动记录卡 ○

姓名：_____ 班级：_____ 小组：_____ 组长：_____

1.“缘”话题：

2“师缘”摩天轮



3.魅力空间站:

❖ (1)

❖ (2)

❖ (3)

4.评析作业:

❖ (1) “**10**项特点”中, 符合我的有: _____

❖ (2) 总的说来目前的我的师生关系:

A: 极好 **B:** 较好 **C:** 一般 **D:** 较差 **E:** 很差

❖ 主要原因_____

❖ (3) 我需要调整的角度有哪些?



活动素材库

1. 本课设计理念：

- ❖ 高中时期学业难度明显提升，学生心理发展的水平迅速接近成人，内心冲突的表达有外显走向内隐，观念和看法更为明确，引领和辅导的难度明显增加。师生关系对高中学生的影响更加深远。由青涩迈向成熟的成长任务跟师生关系紧密相连，高中生对“成年角色”的质疑很多源自不良的师生关系。如何客观地看待师生关系，怎样理智面对和解决与老师之间的误解，矛盾和冲突，进而学会辩证的看人看事，合理地待人做事，不但有助于顺利完成学业，更有益于适应未来完全独立的社会生活。



❖ 本节辅导课选取高一学生作为辅导对象。高一年级作为高中的起始年级，通过团体辅导帮助学生客观看待高中阶段的师生关系，深入分析于老师的交往中已经出现的问题，预期可能出现的问题，朝着理智地考虑和解决问题的方面发展，对整个高中生活都极有助益。

2. 相关心理学常识：

❖ 师生关系常见的问题表现



- ❖ ① 学生对教师的信任度低。由于教师在学生面前所扮演的具有权威性的特殊角色，往往使学生产生可近而不可亲的感觉，优秀的教师都是能够被学生信任，与学生做心灵沟通的。那些看起来严厉的，难以接近的教师，容易被学生所疏远，学生对教师的信任度降低。鼓励学生主动了解教师的内心世界，也许会大大改善师生关系。
- ❖ ② 代沟对师生关系的影响。教师与学生之间基本上属于代际关系，存在代沟是一个正常现象。有代沟引发的思想观念、兴趣爱好、行为习惯等方面的冲突，也是影响师生关系的一个主要因素。



- ❖ ③教师对学生的偏低评价。学生比较在意教师对自己的评价，当他们面对教师的某些过低评价，在情绪低落的同时往往心怀不满，认为自己并没有那样糟糕，是教师存在偏见。这样的看法会使学生在心理或行为上疏远和排斥教师，影响师生关系的走向。要注意往往存在爱之深，责之切。
- ❖ ④ 学生或教师的不良个性特征对师生关系的消极影响。无论是学生还是教师，如果自身存在某些不良的个性特征，都会影响师生之间的正常交往。比如学生的自卑、退缩、敌对，情感淡漠等心理问题，会使其远离所有教师；教师存在偏激、易怒、刻薄或情绪化等不良个性特征，就会被学生孤立。



❖ ⑤教师过于严厉或过强的学习压力引发师生关系紧张。随着社会竞争的日益激烈，平静的校园也充满着没有硝烟的战火。学习压力过大，教师为了达到升学目标而过于严厉，都可能激发学生的逆反心理，从而造成紧张的师生关系。要引导学生客观理解教师的基本动机当然也要注意减轻学生的学业负担。

3.可替代材料:

❖ (1) 案例可以更换为常见的师生冲突方面的材料，分析要点为怎样对待老师的批评



- ❖ ① 承认错误。一般讲，有错的学生见了老师总爱找借口掩盖，或推卸责任。殊不知，欲盖弥彰，这样会使老师非常反感。让同学们知道：在老师眼里，承认错误就等于问题解决了一半。
- ❖ ② 态度诚恳。做错了事，怎样才能将大事化小，小事化了呢？不少学生在承认错误时，总爱回避实质性的问题，避重就轻。唯有态度诚恳的承认错误，才能取得真正的谅解。



- ❖ ③ 委婉解释。由于有时老师对事情的真相并不十分了解，往往根据表面现象对学生进行批评。学生并没有真正犯错误，或事实与所犯错误出入较大，甚至让学生蒙受“不白之冤”，学生这时一定感到很委屈。遇到这种情况要指导学生千万不要在大庭广众之下顶撞或指责老师，让老师下不了台，影响大家上课。最好的处理方法是：当时保持沉默，事后去向老师说明。说明时千万不要冷嘲热讽，应含蓄委婉。
- ❖ ④ 尊重有礼。接受了老师的批评之后，大多数同学都是低着头一声不吭地离开，如果试着对批评自己的老师道一声“谢谢老师的批评”，能彰显学生的良好素养，绝大多数老师不但会谅解你，而且会更喜欢你。



- ❖ **（2）“听故事，想问题”环节的讨论，可以替换为与老师之间产生误解应该怎么办** 分析
要点：
- ❖ ① 正确看待自己的老师，老师也是普通人，不可能完美，也不可能万能，要容许老师有错。
- ❖ ② 对高中生来讲，师生关系应当具有双向性，不能被动等待老师关注我们，我们要主动走近老师。
- ❖ ③ 与老师交流意见要考虑场合，方法，时机和态度。

